



Gres porcellanato smaltato / levigato e satinato / rettificato
Porcelain tile / full polished and satin finish / rectified



120x280 - 47,2"x110,2"

MARMOREA

CAVA NERO	VGR8CL lusso	75 ■
LUCE ORO	VGR6LS satin	49 ■
	VGR6LL lusso	75 ■
LUCE GREY	VGR5LS satin	49 ■
	VGR5LL lusso	75 ■
NOLITA BIANCO	VGR4NS satin	49 ■
	VGR4NL lusso	75 ■
NOVA	VGR1NS satin	49 ■
	VGR1NL lusso	75 ■
SOBE ACQUA	VGR3AS satin	49 ■
	VGR3AL lusso	75 ■
SOBE AVORIO	VGR1AS satin	49 ■
	VGR1AL lusso	75 ■
	VGR2SS satin	49 ■
STATUARIO	VGR2SL lusso	75 ■
	VGR7MS satin A (bookmatch)	49 ■
	VGR8MS satin B (bookmatch)	49 ■
	VGR7ML lusso A (bookmatch)	75 ■
	VGR8ML lusso B (bookmatch)	75 ■

PREZIOSA

CRISTALLO ARGENTO	VGRCAR	58 ■
	VGRCBR	58 ■
	VGRCCR	58 ■
	VGRCDR	58 ■
ONICE BIANCO ORO	VGRAOBO	58 ■
	VGRBOBO	58 ■
	VGRCOBO	58 ■
	VGRDOBO	58 ■
ONICE NERO ORO	VGRAONO	58 ■
	VGRBONO	58 ■
	VGRCONO	58 ■
	VGRDONO	58 ■
PATAGONIA ORO	VGRAPA	58 ■
	VGRBPA	58 ■
	VGRCPA	58 ■
	VGRDPA	58 ■
SMERALDO ARGENTO	VGRAAS	58 ■
	VGRBAS	58 ■
	VGRCAS	58 ■
	VGRDAS	58 ■

BLOOMING

FLO	VGRFLO	84 ■
NIX	VGRNIX	84 ■
PAN	VGRPAN	84 ■
SETA AVIO	VGRBSAVIO	84 ■
SETA AVORIO	VGRBSAVOR	84 ■
VENERE AVIO	VGRBSAVIO	84 ■
VENERE AVORIO	VGRBSAVOR	84 ■

SOBE AVORIO, SOBE ACQUA, LUCE GREY, LUCE ORO, NOVA, NOLITA, CAVA NERO E STATUARIO sono disponibili anche in altri formati con spessore 10 mm. Vedi catalogo generale o singole collezioni Valledlunga & Co. SOBE AVORIO, SOBE ACQUA, LUCE GREY, LUCE ORO, NOVA, NOLITA, CAVA NERO and STATUARIO are also available in other sizes with thickness of 10 mm. See General catalogue or the individual Valledlunga & Co. collections.

PESI, MISURE E CONTENUTO DEI COLLI

WEIGHT, SIZE AND CONTENTS OF THE PACKING POIDS, DIMENSIONS

prodotto product		spessore thickness	lastra slab	mq/lastra sq.mt./slab	kg/lastra weight/slab	lastre/cassa slabs/crate	lastre/cavalletto slabs/a-frame
120x280 - 47,2"x110,2	Grandiosa Marmorea	6	1	3,36	48,65	20	44
120x280 - 47,2"x110,2	Grandiosa Preziosa	6	1	3,36	48,65	20	44
120x280 - 47,2"x110,2	Grandiosa Blooming	6	1	3,36	48,65	20	44

cassa - crate: **140 €**
cavalletto - a-frame: **300 €**

ISTRUZIONI DI POSA - INSTALLATION INSTRUCTION**DESTINAZIONE D'USO**

Lastre decorate con innovative tecniche artigianali destinate esclusivamente al rivestimento di pareti interne. Eventuali piccole imperfezioni sono da considerarsi una caratteristica propria del prodotto dovuta al processo produttivo. Questa innovativa tecnica decorativa migliora la definizione e la profondità dei colori, rendendo la resistenza superficiale all'abrasione meno performante rispetto al gres porcellanato tradizionale. Per questo motivo è necessario attenersi alle istruzioni riportate di seguito e presenti negli imballi.

INDICAZIONI GENERALI

Grandiosa è una selezione di decorazioni realizzate su gres porcellanato, spessore 3,5 mm, in formato 120x280 cm con fibra di vetro applicata sul retro della lastra per garantirne una maggiore resistenza. Le grafiche proposte si sviluppano in continuità su più soggetti con una decorazione che considera una fuga di solo 1 mm .

MOVIMENTAZIONE

Evitare il contatto con materiali abrasivi e lo strofinamento con altre lastre o con il piano di lavoro. Non appoggiare sulla superficie utensili o altri materiale che potrebbero danneggiare il prodotto.

ISTRUZIONI PER IL TAGLIO

È essenziale lavorare su una superficie planare e pulita. Prestare la massima attenzione durante questa operazione per non danneggiare le lastre facendole urtare contro oggetti acuminati. Il materiale può essere tagliato e forato utilizzando macchine e strumenti solitamente usati per tradizionale gres porcellanato.

TAGLIO

Eventuali tagli devono essere eseguiti incidendo esclusivamente la superficie decorata della lastra. Verificare che il piano di appoggio sia perfettamente pulito e privo di ogni asperità che possa danneggiare il materiale. Una volta eseguita questa operazione smussare i bordi tagliati con una tampone diamantato per rimuovere la parte di materiale inciso con movimento dall'alto verso il basso, evitando lo strofinamento sul tampone sul decoro.

FORI E SCASSI

Usare solo un flessibile con punta diamantata. Una volta eseguita questa operazione smussare i bordi tagliati con una spugna diamantata, evitando lo strofinamento sul decoro.

POSA

non usare assolutamente dei distanziatori livellanti. Le nostre decorazioni presentano grafiche che devono calibrate con 1 mm di fuga. Non partire mai con la posa da terra e lasciare almeno 4 mm dal fondo mettendo in bolla il materiale; prima della posa verificare sempre le prese delle grafiche.

STUCCATURA

Consigliamo l'uso di soli sigillanti cementizi e spatole in materiale plastico, avendo cura di pulire bene i residui prima dell'indurimento dello stucco con acqua e spugna non abrasiva evitando di danneggiare la superficie del pannello. Non utilizzare prodotti a base di silicone acetico per la sigillatura di infissi, docce o sanitari alla superficie ceramica; utilizzare in alternativa siliconi neutri proteggendo preventivamente la superficie del pannello con scotch di carta. Se si utilizza scotch di carta per proteggere il materiale in fase di stuccatura (usare solo questo tipo di nastro adesivo) in prossimità dei bordi tagliati, prestare la massima cura attenzione e delicatezza nel rimuoverlo.

PULIZIE QUOTIDIANE

Utilizzare detergenti neutri e/o acqua, pulendo con straccio in microfibra o spugna morbida. Prodotti acidi anticalcare possono essere utilizzati avendo cura di risciacquare rapidamente la superficie con acqua dopo l'applicazione. Non utilizzare solventi (alcol e simili) né spugne abrasive o elementi graffianti.

INTENDED USE

Slabs decorated with innovative artisan techniques exclusively designed for interior walls. Any little imperfections are to be regarded as characteristics of the product caused by the production process. This innovative decorative technique improves the definition and depth of the colours, making the surface less resistant to abrasion than traditional porcelain stoneware. For this reason it is important to follow the instructions provided below and enclosed in the packaging.

GENERAL INFORMATION

Grandiosa is a selection of decors created on 120x280 cm porcelain stoneware, thickness 3.5 mm, with glass fibre applied to the back of the slab to guarantee improved resistance. The patterns are developed over multiple elements with a decor that allows a joint of just 1 mm.

HANDLING

Avoid contact with abrasive materials and prevent from rubbing against other slabs or the worktop. Do not place utensils or other materials on the surface that may damage the product.

CUTTING INSTRUCTIONS

It is essential to work on a flat, clean surface. During this procedure, take great care not to damage the slabs by knocking them against sharp objects. The material can be cut and drilled using the standard equipment and tools used for traditional porcelain stoneware.

CUTTING

Cuts must only be made on the decorated surface of the slab. Check that the work surface is perfectly clean and free of any rugged elements that could damage the material. Once you have completed this operation smooth off the cut edges with a diamond buffer to remove the part of the material that has been cut, working in a downwards motion and taking care not to rub the buffer on the decor.

HOLES AND OPENINGS

Only use an angle grinder with a bevelled tip. Once you have completed this operation smooth off the cut edges with an abrasive sponge, taking care not to rub the decor.

INSTALLATION

Do not use levelling spacers. Our decors have patterns that must be laid with a 1 mm joint. Do not install directly on the floor: leave a gap of at least 4 mm, making sure the materials are level; before installation always check the continuity of the patterns.

GROUTING

We recommend using only cement-based sealants and plastic trowels, making sure that all residues are cleaned off before the grout sets using water and an abrasive sponge and avoiding any damage to the surface of the panel. Do not use acetoxly silicone-based products to seal door and window frames, showers or sanitary fixtures to the ceramic surface; opt for neutral silicones, protecting the surface of the panel in advance with masking tape. If you use masking tape to protect the material when grouting (only use this type of adhesive) near cut edges, take special care when removing it.

DAILY CLEANING

Use neutral detergents and/or water, cleaning with a microfibre cloth or soft sponge. Acid anti-limescale products may be used, making sure to quickly rinse the surface following application. Do not use solvents (alcohol or similar) or abrasive sponges or elements.

INFORMAZIONI TECNICHE - TECHNICAL INFORMATION**GRES PORCELLANATO SMALTATO****GLAZED PORCELAIN TILE****CLASS EN 14411 - ISO 13006 Bia GL**

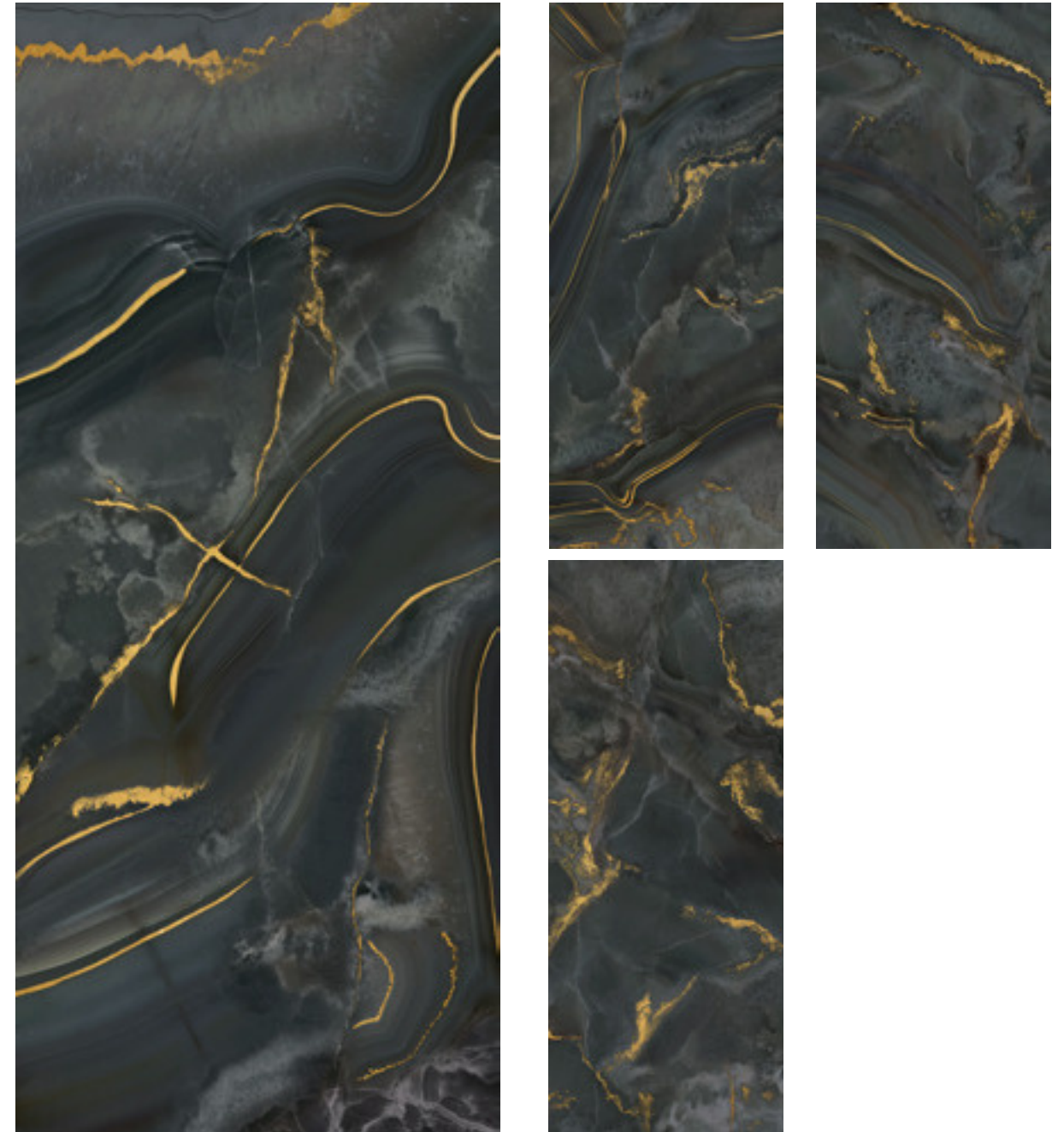
Caratteristiche Features	Unità di misura Unit of measurement	Valore medio Average value	Valore prescritto Required standard	Metodo di prova Test method
Dimensione lati Dimensions - Length and Width	%	conforme according	± 0,6 (max ± 2 mm)	EN ISO 10545-2
Rettilinearità dei lati Sides' straightness	%	conforme according	± 0,5 (max ± 1,5 mm)	EN ISO 10545-2
Ortogonalità dei lati Sides' orthogonality	%	conforme according	± 0,5 (max ± 2 mm)	EN ISO 10545-2
Planarità Flatness	%	conforme according	± 0,5 (max ± 2 mm)	EN ISO 10545-2
Spessore Thickness	%	conforme according	± 5 (max ± 0,5 mm)	EN ISO 10545-2
Assorbimento d' acqua Water absorption	%	conforme according	≤ 0,5	EN ISO 10545-3
Sforzo di Rottura Breaking strength	N	conforme according	≥ 1300 se spess. ≥ 7,5 mm ≥ 700 se spess. < 7,5 mm	EN ISO 10545-4
Modulo di rottura Modulus of rupture	N/mm ²	conforme according	≥ 35	EN ISO 10545-4
Resistenza all' abrasione Resistance to abrasion	PEI	conforme according	5	EN ISO 10545-7
Coefficiente di dilatazione termica lineare Coefficient of linear thermal - +expansion	10 ⁻⁶ /°C	δ = 7,0	metodo disponibile method available	EN ISO 10545-8
Resistenza agli sbalzi termici Resistance to thermal shock		resiste resists	metodo disponibile method available	EN ISO 10545-9
Resistenza alle macchie Stain resistance		4-5	min 3	EN ISO 10545-14
Resistenza all'attacco chimico Chemical resistance		A	min B	EN ISO 10545-13
Resistenza agli acidi e alle basi a bassa concentrazione Resistant to acid and low concentration bases		LA	metodo disponibile method available	EN ISO 10545-13
Resistenza al gelo Frost resistance		resiste resists	richiesta required	EN ISO 10545-12
Stabilità dei colori Color stability		stabile stable	metodo disponibile method available	DIN 51094
			R9	DIN 51130
Resistenza allo scivolamento Slip resistance		DCOF wet condition	≥ 0,42	ANSI A 137.1

White Onyx



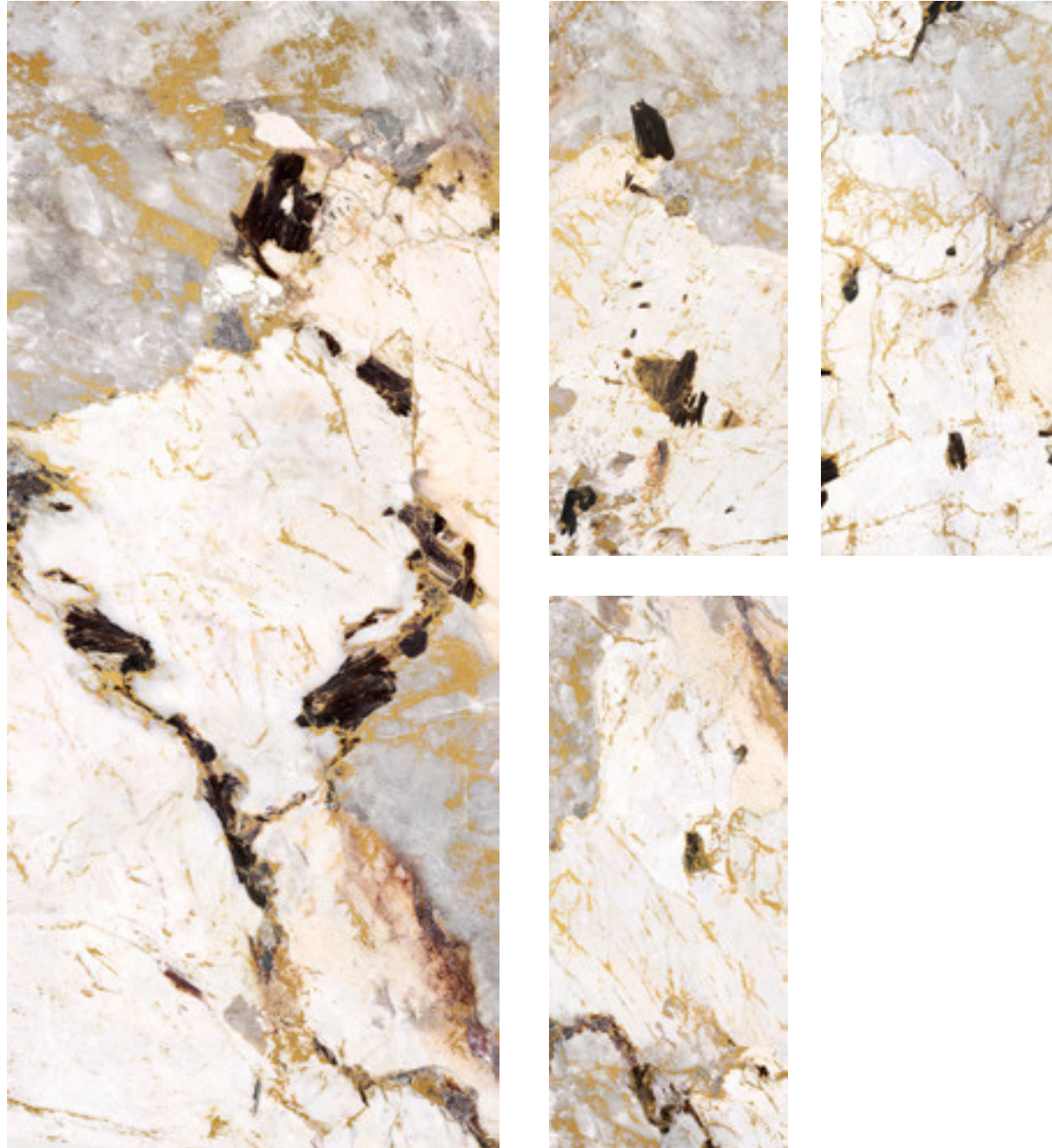
sviluppo grafico - graphic development
120x280 - 47,2"x110,2" pcs. 4

Black Onyx



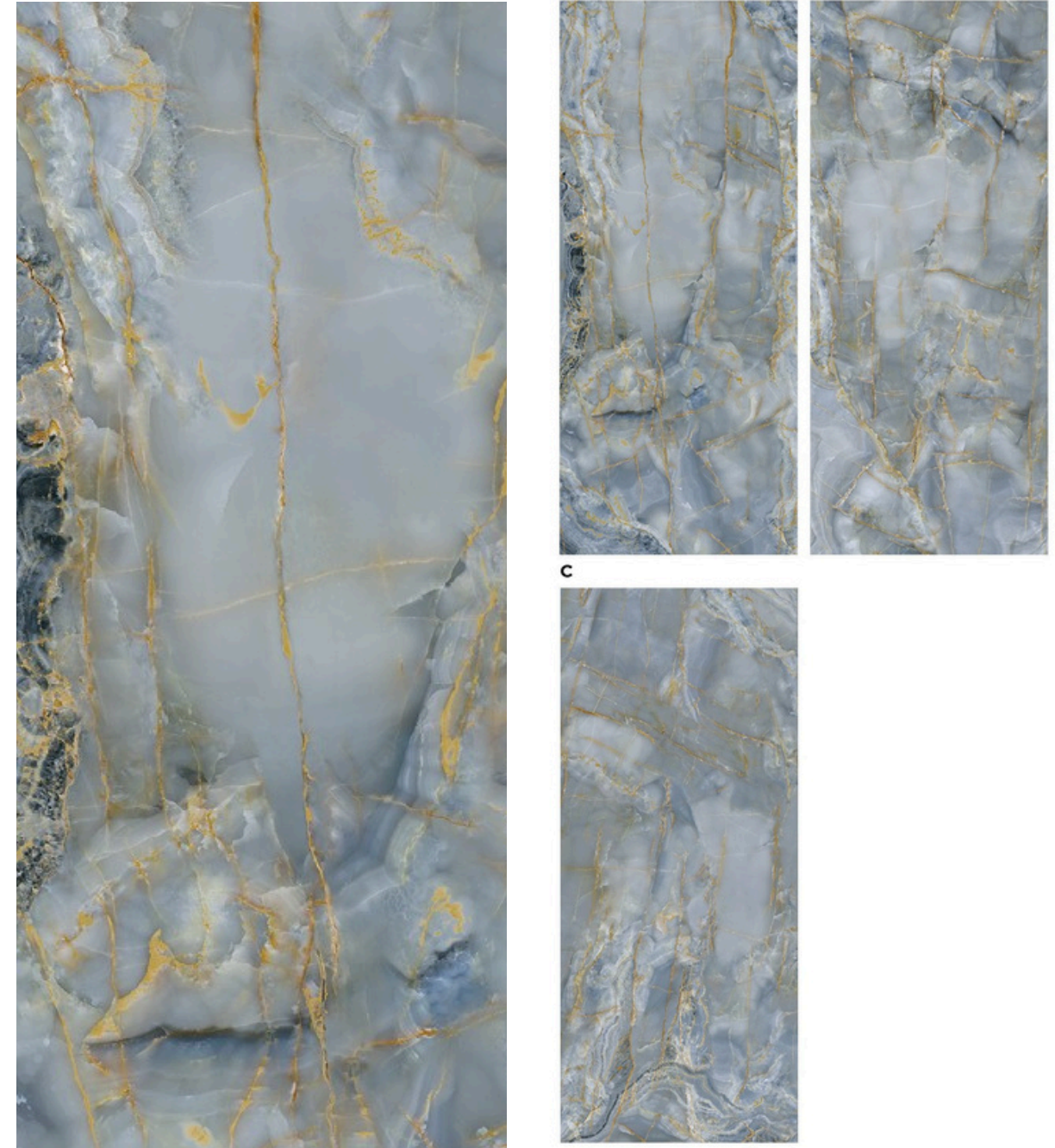
sviluppo grafico - graphic development
120x280 - 47,2"x110,2" pcs. 4

Patagonia



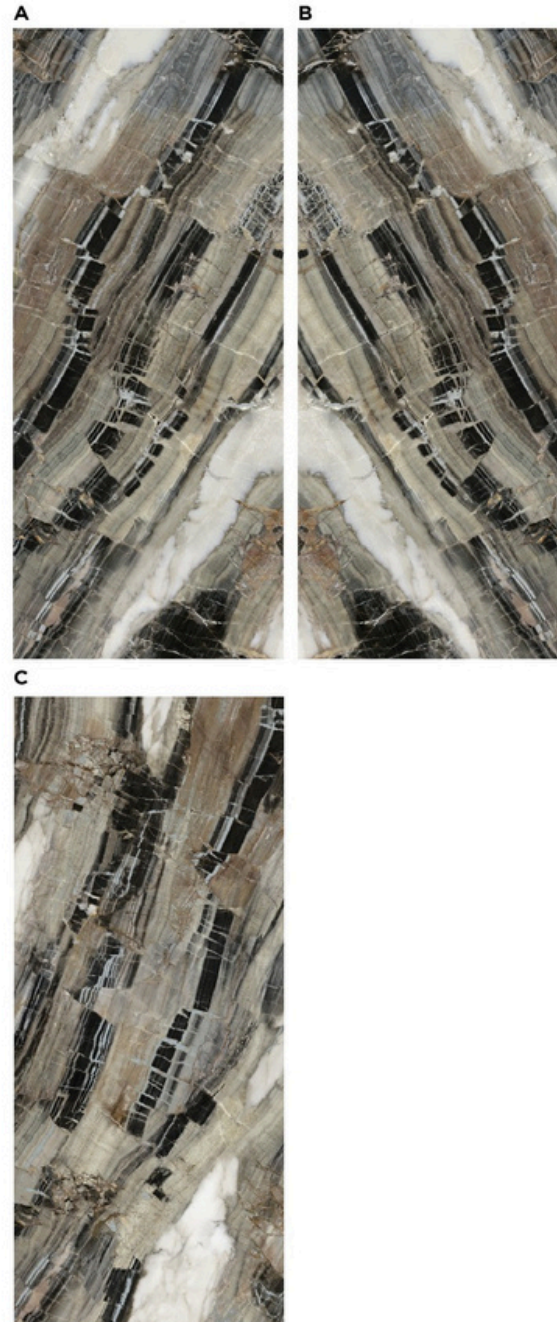
sviluppo grafico - graphic development
120x280 - 47,2"x110,2" pcs. 4

Gold Venus



sviluppo grafico - graphic development
120x280 - 47,2"x110,2" pcs. 4

Silver Noon



sviluppo grafico - graphic development
120x280 - 47,2"x110,2" pcs. 4

TORONTO
115 Carnarvon Street
Toronto, ON M6M 3C9
T 416 413 9008
F 416 413 9652

TROY
1700 Stutz Drive, Ste
122
Troy, MI 48084
T 248 643 6520
F 248 643 6523

Please note, all specifications have been supplied
by the manufacturer and are subject to change.

Email: mail@cercantile.com
Website: www.cercantile.com